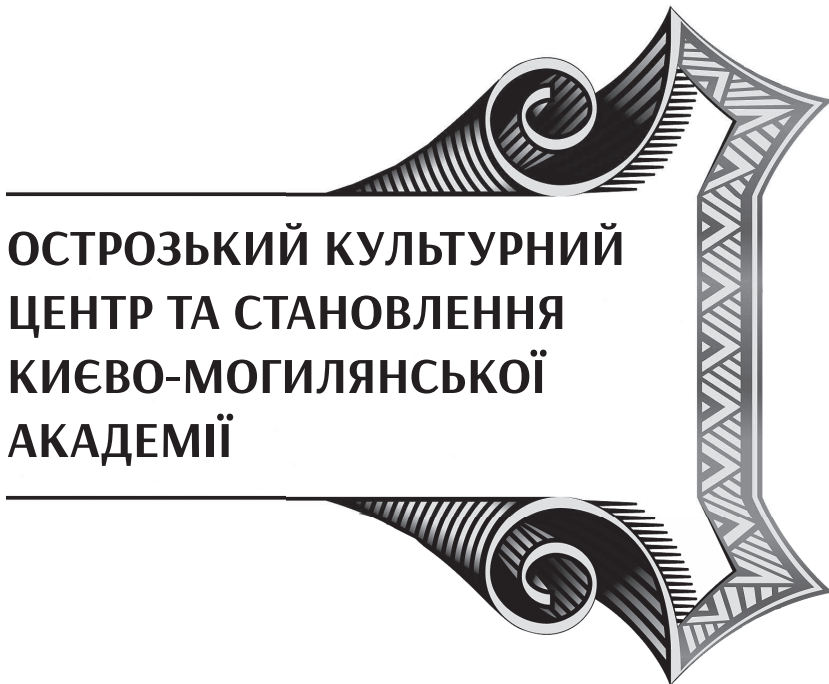


**Петро КРАЛЮК**

---

---

A large, stylized decorative graphic on the right side of the page, resembling a scroll or a scroll-like frame. It features intricate patterns, including a spiral at the top and bottom, and a central vertical section with a geometric, zig-zag pattern. The graphic is rendered in black and white with fine lines and shading.

**ОСТРОЗЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ  
ЦЕНТР ТА СТАНОВЛЕННЯ  
КИЄВО-МОГИЛЯНСЬКОЇ  
АКАДЕМІЇ**

Острог  
Видавництво Національного університету «Острозька академія»  
2015

УДК 378(091)(477)  
ББК 74  
К 78

*Рекомендовано до друку вченою радою  
Національного університету «Острозька академія»  
(протокол № 2 від 24 вересня 2015 року)*

**Рецензенти:**

**Пасічник І. Д.**, доктор психологічних наук, професор, ректор  
Національного університету «Острозька академія»;

**Саган О. Н.**, доктор філософських наук, професор, провідний  
науковий співробітник Інституту філософії Національного універ-  
ситету «Острозька академія»;

**Хом'як І. М.**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач  
кафедри української мови і літератури.

**Крالیук П. М.**

к 78

Острозький культурний центр та становлення  
Києво-Могилянської академії : монографія / П. М. Кра-  
люк. – Острог : Видавництво Національного університе-  
ту «Острозька академія», 2015. – 240 с.

**ISBN 978-617-7328-09-3**

У монографії розглянуто діяльність Острозького  
культурного центру, зокрема Острозької академії, дру-  
карні, гуртка вчених, які готували Острозьку Біблію. По-  
казано як ця діяльність посприяла розвитку культурно-  
го життя в Києві на початку XVII століття й становлення  
Києво-Могилянської академії.

Розраховано на викладачів, студентів, усіх, хто ціка-  
виться питаннями української культури.

УДК 378(091)(477)  
ББК 74

ISBN 978-617-7328-09-3

© Крالیук П. М., 2015  
© Видавництво Національного університету  
«Острозька академія», 2015

## ЗМІСТ

<b>ВСТУП</b> .....	4
<b>ОСВІТА В РУСІ-УКРАЇНІ В ПЕРІОД СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ</b> .....	6
<b>РЕЛІГІЙНО-КУЛЬТУРНА ДІЯЛЬНІСТЬ ОСТРОЗЬКОГО ЦЕНТРУ</b> .....	17
Релігійні традиції дому князів Острозьких .....	17
Острозька академія: специфіка та основні етапи розвитку .....	38
Видавнича діяльність Острозького культурного центру .....	73
Створення та діяльність Дерманського релігійно-культурного осередку .....	125
Розвиток полемічної літератури в Острозькому культурному осередку .....	141
<b>ОСТРОЗЬКА АКАДЕМІЯ ЯК ОСЕРЕДОК БОГОСЛОВ'Я ТА ФІЛОСОФІЇ</b> .....	158
Острозька Біблія та її значення для розвитку богословської думки в Україні .....	158
Тенденції розвитку філософської думки в Острозькій академії .....	163
<b>РОЗВИТОК ТРАДИЦІЙ ОСТРОЗЬКОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРУ ТА СТАНОВЛЕННЯ КИЄВО-МОГИЛЯНСЬКОЇ АКАДЕМІЇ</b> .....	168
Діяльність та погляди Мелетія Смотрицького .....	169
Активізація релігійно-культурної діяльності Києво-Печерського монастиря .....	185
Захарія Копистенський як церковний діяч і письменник-полеміст .....	197
Діяльність Київського братства. Іов Борецький .....	204
Острозький ректор Київського колегіуму .....	212
Іоанікій Галятовський – викладач і письменник .....	221

## ВСТУП

---

Традиційно вважається, що один із перших вищих навчальних закладів на теренах України, Києво-Могилянська академія, бере свій початок у 1615 р., коли виникло Київське братство й школа при ньому. Пізніше, в 1632 р., на базі цієї школи, поєднаної з школою при Києво-Печерській лаврі, й сформувалася Київський колегіум, який з часом отримав назву Києво-Могилянської академії.

Поява такої школи не була випадковою. Була вона наслідком як розвитку освітніх традицій у Русі-Україні, так і непростих процесів, пов'язаних зі становленням ранньомодерних суспільств. Зокрема, поява Києво-Могилянської була б неможливою без «освітньої революції», здійсненої протестантами та єзуїтами в ранньомодерний період. Києво-Могилянська академія стала наслідком посилення західних культурних впливів на українських землях у зазначений час.

При цьому часто забувається, що Києво-Могилянська академія не виникла на порожньому місці. Вона мала своїх предтеч. Це були не лише братські школи, що з'явилися в Русі-Україні на рубежі XVI-XVII ст. й намагалися запропонувати нову «освітню програму», яка б відрізнялася від традиційного навчання. Велику роль у становленні Києво-Могилянки відіграла Острозька академія. Фактично її можемо вважати першим право-

славним вищим навчальним закладом на українських землях, оскільки тут здійснювалася не лише мовна підготовка, а й вивчалися «сім вільних мистецтв» і, судячи з усього, здійснювалися богословські студії. Саме в Острозькій академії чи не вперше в історії української освіти була зроблена спроба здійснити синтез освітніх традицій Русі-Україні з досягненнями тогочасної західної освіти. У цьому Острозька академія передала естафету Києво-Могилянці. Так, схоластичний аристотелізм, який утвердився в цьому навчальному закладі, одним із перших на українських землях почав культивувати Мелетій Смотрицький – вихованець Острозької академії. Також випускники останньої брали безпосередню участь у становленні Києво-Могилянки, працювали тут викладачами.

На жаль, цей аспект у історії української освіти, в силу різних обставин, залишається поза увагою дослідників. У пропонованій монографії є спроба зняти цю «білу пляму» й показати витоки становлення Києво-Могилянської академії, яка близько двох століть була провідною вищою православною школою на українських землях.

Наукове видання

**КРАЛЮК Петро Михайлович**

**ОСТРОЗЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ЦЕНТР  
ТА СТАНОВЛЕННЯ КИЄВО-МОГИЛЯНСЬКОЇ АКАДЕМІЇ**

**Монографія**

**Технічний редактор** *Роман Свинарчук*

**Комп'ютерна верстка** *Наталії Крушинської*

**Художнє оформлення обкладинки** *Катерини Олексійчук*

**Коректор** *Юлія Шабатіна*

Формат 42х30/4. Ум. друк. арк. 13,95. Наклад 300 пр. Зам. № 80–15  
Папір офсетний. Друк цифровий. Гарнітура «Arsenal»

Оригінал-макет виготовлено у видавництві  
Національного університету «Острозька академія»,  
Україна, 35800, Рівненська обл., м. Острог, вул. Семінарська, 2.  
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи РВ № 1 від 8 серпня 2000 року.

Видавець СПД Свинарчук Р. В.  
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи РВ № 27 від 29 липня 2004 року.  
Тел. (+38067) 771 28 70, e-mail: 35800@ukr.net.