



Кушнір М. П.

ЖИТТЄВІ
СПОГАДИ
і роздуми

Острого
2014

УДК 82-94

ББК 63

К 96

*Автор висловлює щирю вдячність
ректору Національного університету
“Острозька академія”
професору, Герою України Пасічнику І. Д.
за ідею написання цієї книги та допомогу у її виданні*

*Дорогій моїй внучці Леонорі
присвячую свою працю*

Автор


К 96

Кушнір Мирон.
Життєві спогади і роздуми. – Острог : Ви-
давництво Національного університету «Ост-
розька академія», 2014. – 128 с.; іл.

УДК 82-94

ББК 63

© Кушнір Мирон, 2014




Переднє слово

Кожну книжку треба писати, як заповіт.

Олесь Гончар

Писати цю книгу мене спонукав ректор Національного університету «Острозька академія» Ігор Демидович Пасічник, вважаючи, що люди поважного віку мають достатній життєвий досвід і володіють мудрістю. Саме тому їм належить поділитися своїми спогадами і міркуваннями щодо різних подій, які траплялися на їх життєвому шляху, і підсумувати здійснене в житті, відчуте, переболіле, пережите, передумане, осмислене й осягнуте, залишивши для нащадків пам'ять і дороговказ на життєвій стежині. Мені здається, що в наш час, коли видається дуже багато книг різної тематики, у тому числі й мемуарної, писати життєві спогади і роздуми, можливо, не є дуже актуальним. Але в житті кожна розумна людина певним чином використовує корисну інформацію для творення самої себе. Адже найголовніше, напевне – не змарнувати своє життя, знайти себе в ньому і прожити гідно та красиво. То чи варто зволікати, відкладати на потім роботу над собою, над удосконаленням стилю свого життя. Заслуговує на увагу те, що цей досвід і мудрість можна використати як для корекції власних поглядів на життя, ставлення до навколишньої дійсності, так і для передачі у спадок нащадкам. І що більше, рано чи пізно людина задумується над сенсом свого земного буття і шукає відповіді на глобальні питання: хто ми, для чого прийшли у цей світ і як прожити життя так, аби потім



не шкодувати за «безцінно втрачені роки»? Як знайти себе, коли відчуваєш внутрішній неспокій, який позбавляє тебе рівноважного психологічного стану? Через захоплення я шукав себе і утверджував свою стежину в цьому світі.

Для того, щоб писати спогади, треба було своєчасно у процесі життя записувати свої спостереження, думки, враження і міркування з приводу тих чи інших подій. Я вже перебуваю в такому життєвому періоді, коли хочеться підсумувати свої набутки творчого неспокою, відчуте, пережите і висловити свої міркування щодо цих подій та ситуацій, які мали місце в житті. «Спогади – це та хистка паперова кладочка, перекинута з минулого в майбутнє, яка вабить нас можливістю дістатися на той бік, пережити й зрозуміти той час, який з погляду сьогодення вже неминуче залишається для нас невідомою країною», – зауважує Михайлина Коцюбинська. Усе те, що я пишу, було і залишається моїм життям, і в цьому сенсі вже тепер не варто нічого змінювати. Хотів би залишити в дарунок для нащадків щось вагоме, суттєве. Цим дарунком на сьогодні можуть бути мої книги: «Гармонія розуму й душі» та «Життєві спогади і роздуми», праця практично завершена, хоча думки продовжують на низуватись одна на другу. Свого часу Павло Тичина писав: «Отак роки, отак без краю на струнах вічності перебираю». Не маючи відповідного досвіду, важко писати книгу з життя. Саме тому я не можу не використати деяких перлин народної мудрості з книги «Гармонія розуму й душі». Допускаю, що буде чимало недоречностей і завищених самооцінок як результат мого світосприйняття навколишньої дійсності.

Автор

Зміст

| | |
|---|----|
| Переднє слово | 4 |
| Життєві спогади і роздуми | 6 |
| Автобіографічний нарис | 10 |
| Дитинство і юність | 11 |
| Робота в колгоспі | 16 |
| Служба в армії | 17 |
| Навчання в медичному інституті | 18 |
| Лікар острозької районної лікарні | 20 |
| Навчання в клінічній ординатурі | 21 |
| Робота над кандидатською дисертацією | 22 |
| Медицина і погляди лікаря на здоров'я населення | 23 |
| Мистецтво бути щасливим | 28 |
| Світ моїх захоплень | 31 |
| Книги у моєму житті | 33 |
| Спілкування з природою | 35 |
| Живопис – краса вічного | 39 |
| Чарівний світ музики | 41 |
| Захоплення філателією | 49 |
| Перлини народної мудрості | 50 |
| Чорнобиль – зона духовної пустелі | 51 |
| Науково-краєзнавче товариство “Спадщина” імені князів Острозьких | 53 |
| Історія відновлення і творення Острозької академії | 56 |

| | |
|---|-----|
| Повноліття відродженої Острозької академії | 75 |
| Український Оксфорд в Острозі | 77 |
| Острозька академія у моєму житті | 82 |
| Зустріч із випускниками школи через півстоліття | 87 |
| Зустріч лікарів першого випуску ТДМІ через 45 і 50 років | 88 |
| Парад ювілеїв | 90 |
| Карби новітньої історії України | 92 |
| Народний рух України | 93 |
| День Соборності України | 94 |
| Декларація про державний суверенітет України | 95 |
| Історичний Акт про Незалежність України | 96 |
| Помаранчева революція | 98 |
| Роздуми про сьогодні | 100 |
| Пізня осінь у моєму житті | 105 |
| Острозька академія привітала Мирона Кушніра з нагоди 80-річного ювілею | 110 |
| Почесна нагорода острожанина | 111 |
| Євромайдан вирішує долю України | 113 |
| Етюди оптимізму | 118 |
| Замість післямови | 121 |
| Список використаної літератури | 122 |

Публіцистичне видання

Мирон Петрович КУШНІР

Життєві спогади і роздуми

Технічний редактор Роман Свиначук

Комп'ютерна верстка Наталії Крушинської

Коректор Любов Черуха

Художнє оформлення обкладинки Катерини Олексійчук

Формат 60x84/16. Ум. друк.арк. 7,44. Тираж 100 пр. Зам. № 52-14.
Папір офсетний. Друк офсетний. Гарнітура «FranklinGothicBookC»

Оригінал-макет виготовлено у видавництві
Національного університету «Острозька академія»,
Україна, 35800, Рівненська обл., м. Острог, вул. Семінарська, 2.
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи РВ № 1 від 8 серпня 2000 року.

Видавець СПД Свиначук Р. В.
Тел. (+38067) 771 28 70, e-mail: 35800@ukr.net.
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи РВ № 27 від 29 липня 2004 року.