

, 1986.- 160

, 1989.- 123.- ISBN 5-269-00071-7

, 1967.- 398

, 1976.- 239

, 1973.- 75

, 1977

, 2003.- 677.- ISBN 18-79070-14-6

1892-1934. 8.- , ,
: - , 2006.- 384.- ISBN 1-879070-19-7

, 2002.- 173.- ISBN 966-7679-25-

, 1984.- 184.- ISBN 0 902322 22 2

, 1997.- 476.-
ISBN 5-7101-0171-0

1947 - 1950 = , - " - "
: , 1952.- 69

, 2006.- 448.- ISBN 966-02-4000-7

, 1981.- 72

15- / .-
, 1983.- 119

, 1952.- 236 : " "-

- .- , 1961.- 246

- .- : , 1970.- 110

, 1981.- 512J. Los Alamos.- USA, 1997.- 403

966-553-368-1 .- - - , 2003.- 310.- ISBN

, 1962.- 144 : .- - :

.- : " , 2002.- 308

- .- : .- :

, 1973.- 440

. : .- , 1954.- 125

: - .- : , 1954.- 174

: .- - , 1956.- 70.

: .- New York, 1983.- 183.

. : : , 1957.- 238

.- - - - : : -

(), 1960.- 406

, 1974.- 307 : .- -

. : : (1967 - 1973).- , 1973.- 188

.- , 1998.- 844.- ISBN 966-02-

0820-0

1963.- 406

, 1837.- 133

1943-1949:

, 1995.- 295

1919-1939

, 1965.- 287

109

, 1986.- 136

150.- ISBN 5-87168-025-7

, 1972.- 47

, 1976.- 255

, 1972.- 120.

, 1974.- 211

.- 1970.- 116

, 1997.- 321

, 1983.- 536

Albert Camus, Winston Churchill.- New York, 1971.- 409.

Aleksandr Solzhenitsyn, Rabindranath Tagore, Sigurd Undset, William Butler Yeats.- New York, 1971.

Alexander D. Alexander Dolgun's story: An American in the Gulag.- New York: Alfred A. Knopf, 1975.

America's E. Scenic Highways.- Copyright, 1985.- 199.

- America's Majestic Canyons.- New York, 1979.- 206.
- Amis M. Koba the dread.- New York, 1982.- 306.
- Anatoli A. Babi Yar.- New York, 1970.- 476.
- Applebaum A. Gulag: History.- New York, 1964.- 677.
- Archipenko A. Fifty Creative Years 1908-1958: Fifty art Historians.- New York, 1960.- 108.
- Art of the Byzantine world.- New York, 1991.- 263.
- Art of the Dark Ages.- New York, 1996.- 263.
- Ashley L. Mirrors of the world drama.- USA, 1974.- 967.
- Asvarishch B. The hermitage guide.- New York, 1981.- 206.
- Barnes M. Secrets of lost empires: Reconstructing the glories of ages past/
M.Barnes, R.Brigtwell.- New York: Sterling Publishing Co., 1997.- 222.
- Bihalji-Merin O. Adventure of modern art.- New York, 1975.- 366.
- Blundell N. Ancient Scotland.- New York, 1996.- 142.
- Bombeck E. Family - the ties that bind...and gag!.- USA, 1987.- 198.
- Brown D. The World of Velazquez 1599 -1660.- New York, 1969.- 193.
- Bullock A. Hitler and Stalin: Parallel lives.- New York, 1991.- 1089.
- Bullock E. The Harper Dictionary of Modern Thought.- London, 1997.- 680.
- Burdick J. Theater.- New York, 1974.- 192.
- Busignani A. Pollock.- New York, 1969.- 40.
- Bylinsky G. Life in Darwin's universe: Evolution and Cosmos.- New York, 1981.- 238.
- Can T. Istanbul Gate to the Orient.- New York, 1991.- 125.
- Canada's Widerness Lands.- USA, 1982.- 199.
- Charriere G. Scythian art.- - , 1979.- 268.

- Claude Monet.- New York, 1989.- 154.
- Coffman T. Hearst castle: The Story of William Randolph Hearst and San Simeon.- New York, 1987.- 95.
- Commisison on the Ukrainiane famine.- USA, 1988.- 523.
- Cotterell A. The Encyclopedia of Ancient civilizations.- New York, 1991.- 367.
- Cowen P. Rose Windows.- New York, 1979.- 144.
- Cracking the code/ Satinover J.- New York, 7997.- 346.
- Crankshaw E. The shadow of the Winter palace.- USA, 1976.- 429.
- Crefts council of west bengal 1985 - 1986.- New York, 1986.- 118.
- Cuno J. Harvard's art museums: 100 Yeas of Collecting.- New York, 1996.- 364.
- David H. Secret Knowledge.- New York, 2001.- 295.
- Desroches A. The Ukrainian problem and Symon Petlura.- USA, 1970.- 108.
- Diana H. The World of Turner 1775-1851.- New York, 1969.- 192.
- Diehl G. The moderns: A treasury of painting throughout the world.- New York, 1981.- 218.
- Digest R. Mysteries of the ancient americas: The new world before columbus.- New York, 1986.- 320.
- Digest R. Quest for the past.- New York, 1984.- 319.
- Disselhoff H. The art of Ancient America.- New York, 1964.- 274.
- Dole S. Planets for man/ S.Dole, I.Asimov.- New York: Random House, 1964.- 242.
- Dovzhenko A. The Poet as Filmmaker.- USA, 1973.- 323.
- Edward d.B. PO: a device for successful thinking.- USA, 1972.- 218.
- Ellis W. The Majestic Rocky Mountains.- New York, 1976.- 198.
- Ethnocide of Ukrainians in the U.S.S.R..- Toronto, 1976.- 209.

Fadiman C. The World of the Short Story.- Boston, 1986.- 847.

Famine in The soviet Ukraine 1932 - 1933.- Cambridge, 1986.- 83.

Famous Artists of the Past/ Chase E.- New York, 1964.- 120.

Ferguson M.W. Mesoamerica"s Ancient cities.- New York, 1984.- 250.

Florman C. Engineering and the Liberal Arts.- New York, 1968.- 276.

Forsyth F. The Devils Alternative.- New York, 1987.- 432.

Francois Mauriac, Frederic Mistral, Theodor Mommsen.- New York, 1971.- 386.

Frederic V. Music.- New York, 1992.- 192.

Freedman R. The novel.- New York, 1975.- 192.

Friedman I. Red Mafija: How the russian mob has invaded America.- New York, 1973.- 296.

Fromm The Anatomy of Hum Destructiveness.- New York, 1986.- 521.

Gaarder J. Eophies world.- USA, 1994.- 403.

Garraty J.A. 1,0001 Things tveryone should know about american history.- New York, 1920.- 210.

Gerhart Hauptmann, Verner von Heidenstam, Johannes V. Jensen.- New York, 1971.- 394.

Gibbon D. Greece.- New York, 1991.- 85.

Gibran K. The Prophet.- New York, 1965.- 96.

Giorgos Seferis, Mikhail Sholorhov, Sienkiewicz Henryk, Spitteler Carl.- New York, 1971.- 362.

Giosue Carducci, Grazia Deledda, Jose Echegaray.- Ney York, 1971.- 362.

Glynn P. God. The evidence.- USA: FORUM, 1997.- 316.

Great American Deserts.- New York, 1972.- 205.

Greece.- USA, 1988.- 111.

- Green S. Taking Sides.- New York, 1984.- 368.
- Haici.- USA, 1975.- 126.
- Hall S.S. Mapping the next millennium.- New York, 1992.- 477.
- Halldor Laxness, Maurice Maeterlinck.- New York, 1971.- 394.
- Harrison M. A Temple for byzantium.- New York, 1987.- 158.
- Hemingway E. Hamsun Knut, Hermann Hesse.- Hew York, 1971.- 378.
- Henry A. A prayer for the Goverment: Ukrainians and Jews in Revolutionary Times.- Harward Universty Press, 1999.- 255.
- History of Modern Art.- New York, 1987.- 665.
- Honey and salt carl sandburg.- New York, 1961.- 111.
- Horizon: Summer.- New York, 1971.- 104.
- Horizon: Winter, 1971.- New York, 1971.- 118.
- Hrushevsky M. Ukrainian-Russian Confrontation in Historiography.- USA, 1988.- 66.
- Huxley J. Essays of a Humanist.- New York, 1964.- 287.
- Ilnytskyj O. Ukrainian Futurism 1914-1930.- New York, 1997.- 410.
- Jacobs D. Architecture.- New York, 1974.- 190.
- Johnson P. The papacy.- New York, 1997.- 223.
- Jonathan N.L. The World of Gainsborough 1727 - 1788.- New York, 1969.- 192.
- Juan Ramon Jimenez, Erik Axel Karlfeldt, Par Lagerkvist, Selma Lagerlof.- New York, 1971.- 362.
- Kenedy P. The rize and fall of the great powers.- USA, 1987.- 677.
- Kenneth W. Cinema.- New York, 1974.- 191.
- Khayyam O. Rubaiyat.- USA, 1952.- 191.
- Kielty B. A Treasury of Stort Stories.- New York, 1985.- 849.

- King R. The Judgment of Paris: Impressionism.- New York, 2006.- 448.
- Kolasky J. Education in soviet Ukraine.- New York, 1968.- 235.
- Konner M. The Tangled wing: Biological constraints on the human spirit.- New York, 1952.- 543.
- Koropecykj I. Ukrainian ekonomic. History.- USA, 1977.- 316.
- Kramer H. Perspectives on the arts.- New York, 1961.- 155.
- Kruk G. Plastik.- - , 1965.- 80.
- Kupferberg H. Opera.- USA, 1975.- 199.
- Kurelek W. The ukrainian pioneer.- New York, 1980.- 75.
- Laurence E.M. Maximum performance/ E.M.Laurence, D.a.L.G.Ph.- New York, 1977.- 352.
- Leeming D. Mythology.- New York, 1976.- 192.
- Literature: Hogins B. J.- Canada, 1973.- 960.
- Lorayne's H. Secrets of mind power.- New York, 1980.- 239.
- Luciow J. Eggs beautiful: How to Make Ukrainian Easter Eggs.- New York, 1975.- 96.
- Luigi Pirandello, Pontoppidan, Salvatore Quasimodo.- New York, 1971.- 372.
- Magnusson M. Viking nammer of the north.- New York, 1976.- 128.
- Marc Chfgall.- New York: Rizzoli, 1985.- 128.
- Marshall P. The Light and the glory/ P.Marshall, D.Manuel.- New York, 1977.- 384.
- Martovych O. Ukrainian liberation movement in modern times.- New York, 1975.- 176.
- Masini L. Gaudi.- New York, 1969.- 96.
- Masini V. Braque.- New York, 1969.- 97.
- McDowell B. Journey Across Russija.- New York, 1977.- 336.

- McIntyre L. The Incredible Incas and Their Timeless Land.- New York, 1984.- 198.
- Medvedev R. Let History Judge: The origins and Consequences of Stalinism.- New York, 1989.- 903.
- Mehyk P. Monograpx on the painter with album of color plates/ Hordynsky S.- Philadelphia, 1992.- 160
- Michelangelo: Ettliger L. D.- New York, 1966.- 110.
- Miguel Angel Asturias, Jacinto Benavente, Henri Bergson.- New York, 1971.- 378.
- Morozov K. Above and Beyond.- New York, 1973.- 294.
- National Gallery of Art: A Profile.- New York, 1978.- 96.
- National museum.- New York, 1981.- 190.
- Nelly Sachs, George Bernard Shaw, Frans Eemil Sillanpaa, Rene Sully-Prudhomme.- New York, 1971.- 358.
- Nixon R. The Real War.- New York, 1980.- 340.
- O'Hara J. Poetry.- USA, 1964.- 192.
- Paul Gauguin.- New York, 1987.- 158.
- Pcon G. Modern Painting.- New York, 1974.- 192.
- Peale N. The Power of positive thinking.- USA, 1952.- 236.
- Picture gallery: The hermitage Leningrad.- New York, 1985.- 158.
- Pierre S. The World of Manet 1832 - 1883.- New York, 1970.- 192.
- Pignatti T. Painting.- New York, 1974.- 190.
- Predmore R. Cervantes.- New York, 1973.- 222.
- Prehistoric European Art/ Torbrugge W.- New York, 1968.- 258.
- Prescott J. A history of the modern age.- New York, 1971.- 418.
- Prideaux T. The World of Whistler 1834 - 1903.- New York, 1970.- 191.

Pritsak O. The Origins of the Old Rus" Weights and Monetary Systems: Two Studies in Western Eurasian metrology and Numismatics in the Seventh centuries.- Harward University Press, 1998.- 170.

Prychodko N. One of the Fifteen Million.- Boston, 1975.- 232.

Quanta and Reality: A Symposium.- New York, 1962.- 95.

Read P. Ablaze.The story of hhe heroes and victims of chernobyl.- New York, 1993.- 362.

Revel J.F. The Flight From Truth.- New York, 1991.- 408.

Robinson V. Victory over pain.- New York, 1975.- 338.

Roger Martin du Gard. Gabriela Mistral. Boris Pasternak: Nobe Prize Library.- New York, 1971.- 376.

Rudolf Eucken, Anatole Franse, John Galsworthy.- New York, 1971.- 362.

Russell B. A History of western philosophy.- New York, 1981.- 895.

Russell B. Fact and Fiction.- New York, 1962.- 317.

S.Y Agnon, Ivo Andric.- New Yourk: CRM Publishing, 1971.- 346.

Salisbury E. Russia. In Revolution 1900-1930.- New York, 1987.- 284.

Samuel Bekett, Bjornstjerne Bjornson, Pearl Buck, Ivan Bunin.- New York, 1971.- 345.

Schickel R. The World of Goja 1746 - 1828.- New York, 1968.- 192.

Sculpture.- USA, 1975.- 192.

Secret Corners of the World.- New York, 1982.- 196.

Seven Centuries of Art/ by the Editors of Time-Life Books.- New York: Time-Life Books, 1970.- 190.

Shandor V. Carpatho-Ukraine in the Twentieth Century.- New York, 1997.- 320.

Sheban J. The wisdom of Gibran.- USA, 1966.

Shevchenko N.A. Breaking With Moscow.- New York, 1985.- 377.

- Singer A. Guardians of the North-West Frontier. The Pathans.- Amsterdam, 1982.- 166.
- Smith H. The russians.- New York, 1976.- 522.
- Solyst A. Morocco.- - , 2002.- 96.
- Solzhenitsyn A. The Gulag Arhipelago 1918-1956: An Experiment in Literary Investigation I - II.- New York, 1817.- 660.
- Solzhenitsyn A. The Gulag Arhipelago 1918-1956: An Experiment in Literary Investigation V - VII.- New York, 1817.- 557.
- Solzhenitsyn I. The gulag Arhipelago 1918 - 1956.- New York, 1974.- 712.
- Stassinopoulos A. The gods of greece/ A.Stassinopoulos, R.Beny.- New York, 1983.- 230.
- Stetsko S. Revolutionary voices: Russian colonialism.- New York, 1969.- 268.
- Taillandier Y. Moten.- New York, 1985.- 92.
- Talbot R.T. Russian Icons.- , 1964.- 48.
- The Acropolis and its museum.- New York, 1987.- 135.
- The Alps.- New York, 1992.- 207.
- The Exhibition of Archaeological Finds of the Peoples Republic of China.- New York, 1975.- 103.
- The Exhibition of Archeological Finds of The People's Republic of China.- New York, 1975.- 59.
- The Great famine in Ukraine: the unknown holocaust.- Jersey, 1983.- 88.
- The Light of the Past.- New York, 1967.- 288.
- The Love Poems and Sonnets of Shakespeare William.- New York, 1957.- 159.
- The Second Soviet Republic: The Ukraine after World War II.- New York, 1964.- 538.
- The sistine and Pauline Chapels.- New York, 1983.- 130.

- The Ukrainian Insurgent Army in Fight for Freedom.- New York, 1954.- 223
- The World of Allah.- Morocco, 1982.- 280.
- The World of Bernini 1598-1680/ by Robert Wallance.- New York: Time-Life Books, 1970.- 180.
- The World of Copley 1738-1815/ by Alfred Frankenstein.- New York: Time-Life Books, 1970.- 192.
- The World of Delacroix 1798-1863/ by Tom Prideaux.- New York: Time-Life Books, 1967.- 199-195.
- The World of Durer 1471-1528/ by Francis Russell.- New York: Time-Life Books, 1967.- 182.
- The World of Giotto c. 1267-1337/ by Sarel Eimerl.- New York: Time-Life Books, 1967.- 199.
- The World of Leonardo 1452-1519/ by Robert Wallace.- New York: Time-Life Books, 1966.- 192.
- The World of Marcel Duchamp 1887-/ by Calvin Tomkins.- New York: Time-Life Books, 1966.- 195.
- The World of Rembrandt 1606-1669/ by Robert Wallace.- New York: Time-Life Books, 1968.- 188.
- The World of Robin 1840-1917/ by Willian Harlan Hale.- New York: Time-Life Books, 1969.- 192.
- The World of Rubens 1577 - 1640.- New York, 1968.- 192.
- The World of Titian c. 1488-1576/ by Jay Williams.- New York: Time-Life Books, 1968.- 192.
- The World of Vermeer 1632-1675/ by Hans Koningsberger.- New York: Time-Life Books, 1967.- 192.
- The World of Watteau 1684-1721/ by Pierre Scheider.- New York: Time-Life Books, 1967.- 192.
- The World of Winslow Homer 1836 - 1910.- New York, 1969.- 190.
- Toynbee A. A Study of history.- New York, 1972.- 575.

- UPA in Western Europe: Second Edition.- New York, 1948.- 94.
- Walker C. Learn to relax.- USA, 1975.- 115.
- Warren G. Art nouveau: All color book of.- New York, 1972.- 65.
- When You Look Like Your Passport Photo, It's Time To Go Home.- New York, 1991.- 256.
- Willett F. African art an introduction.- , , 1981.- 288.
- William Faulkner, Eugene O'Neill, John Steinbeck.- New York, 1971.- 375.
- Wilson E.O. The Diversity of Life.- New York, 1992.- 424.
- Yasunary Kawabata, Rudyard Kipling, Sinclair Lewis.- New York, 1971.- 372.
- Yoseloff T. Candine.- , , 1957.- 236.
- Yugoslav Cities.- Graficki zavod Hrvatske, 1965.
- André Gide, Karl Gjellerup, Paul Heyse.- New York, 1971.